 ESOGÜ Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü Ders Bilgi Formu

|  |  |
| --- | --- |
| DÖNEM | GÜZ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN KODU** | 121917054 | **DERSİN ADI** | Çağdaş Rus Edebiyatından Seçme Metinler I |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **YARIYIL** | **HAFTALIK DERS SAATİ** | | | | | | **DERSİN** | | | | |
| **Teorik** | | **Uygulama** | **Laboratuar** | | | **Kredisi** | **AKTS** | **TÜRÜ** | | **DİLİ** |
| 7 | 2 | | 0 | 0 | | | 2 | 3 | ZORUNLU ( ) SEÇMELİ ( x ) | | Rusça |
| **DERSİN KATEGORİSİ** | | | | | | | | | | | |
| Genel Edebiyat | | Yabancı Dil | | | | Karşılaştırmalı Edebiyat | | | | | Sosyal Bilim |
|  | | x | | | |  | | | | |  |
| **DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ** | | | | | | | | | | | |
| **YARIYIL İÇİ** | | | | | Faaliyet türü | | | | | Sayı | % |
| I. Ara Sınav | | | | | 1 | 25 |
| II. Ara Sınav | | | | | 1 | 25 |
| Kısa Sınav | | | | |  |  |
| Ödev | | | | |  |  |
| Proje | | | | |  |  |
| Rapor | | | | |  |  |
| Diğer (………) | | | | |  |  |
| **YARIYIL SONU SINAVI** | | | | |  | | | | | 1 | 50 |
| **VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)** | | | | | Yok | | | | | | |
| **DERSİN KISA İÇERİĞİ** | | | | | Çağdaş Rus edebiyatının yazar ve şairleri hakkında bilgi; eserleri üzerinde araştırma ve inceleme yapmak. | | | | | | |
| **DERSİN AMAÇLARI** | | | | | Dersin amacı öğrencileri Çağdaş Rus edebiyatının yazarları, şairleri ile tanıştırmaktır. | | | | | | |
| **DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI** | | | | | Birden fazla dil bilen ve bu dillerin edebiyatlarını da öğrenen karşılaştırmalı edebiyat bölümü öğrencilerinin dünya edebiyatının en önemli kollarından biri olan rus edebiyatı ile tanıştırmak. | | | | | | |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI** | | | | | Çağdaş Rus edebiyatına ait eserleri bilir.  Türk edebiyatı ile rus edebiyatını karşılaştırabilir.  Rus edebiyatının dünya edebiyatı içerisindeki yerini bilir. | | | | | | |
| **TEMEL DERS KİTABI** | | | | | Pamir, A. (2003). XI- XVII Yüzyıl Rus Edebiyatı. İstanbul: Multilingual Yabancı Dil Yayınları. | | | | | | |
| **YARDIMCI KAYNAKLAR** | | | | | Bonamour, J. (2006). Rus Edebiyatı. Ankara: Dost Kitabevi.  Süer, A. (2006). XIX. Yüzyıl Rus Edebiyatı Üzerine Yazılar. İstanbul: Evrensel Basım Yayın. | | | | | | |
| **DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | |  | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN HAFTALIK PLANI** | |
| HAFTA | İŞLENEN KONULAR |
| 1 | XIX asrın sonlarında Rus edebiyatı. |
| 2 | F.M. Dostoyevski’nin hayatı ve edebi kişiliği. |
| 3 | F.M. Dostoyevski “Suç ve Ceza” adlı eserinin incelenmesi. |
| 4 | Ara Sınav |
| 5 | L.N. Tolstoy’un hayatı ve edebi kişiliği. |
| 6 | L.N. Tolstoy’un “Savaş ve Barış” adlı eserinin incelenmesi. |
| 7 | L.N. Tolstoy’un “Anna Karenina” ve “Hacı Murat” adlı eserlerinin incelenmesi. |
| 8 | A.P.Çehov’un hayatı ve edebi kişiliği. |
| 9 | Ara Sınav- A.P.Çehov’un öykülerinin incelenmesi. |
| 10 | A.P.Çehov’un öykülerinin incelenmesi. |
| 11 | A.P.Çehov’un “Vişne Bahçesi” adlı eserinin incelenmesi. |
| 12 | XX asır Rus edebiyatı. |
| 13 | M.Gorki’nin hayatı ve edebi kişiliği. |
| 14 | M.Gorki’nin “Ana” adlı eserinin incelenmesi. |
| 15,16 | Final |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | 3 | 2 | 1 |
| 1 | Karşılaştırmalı edebiyat bilimi ile ilgili yeterli bilgi birikimi; bu alandaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri edinme. | x |  |  |
| 2 | Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma becerileri ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme becerisi. |  | x |  |
| 3 | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci. | x |  |  |
| 4 | Alana yönelik bilgilerin ediniminde datashow ve workshopların uygulanması. | x |  |  |
| 5 | Alana ait kaynaklara ulaşılmasında yabancı dil etkinliğinin arttırılması. |  |  | x |
| 6 | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi. | x |  |  |
| 7 | Farklı uluslara ait edebi metinlerin incelenmesi ve bu metinlerden hareketle farklı kültürlerin tanınması ve kültürlerarasılık kavramının işlenmesi. | x |  |  |
| 8 | Türk ve dünya edebiyatına yönelik dökümanların takibinin sağlanması. | x |  |  |
| 9 | Türk ve dünya edebiyatlarına ait edebi eserlerin karşılaştırmalı olarak incelenmesini sağlamak. |  | x |  |
| 10 | Karşılaştırmalı edebiyat bilimi ve yan disiplinler ile ilgili bilgi edinimi. |  | x |  |
| 11 | Eleştirel bakış açısının kazandırılması. |  | x |  |
| 1:Hiç Katkısı Yok. 2:Kısmen Katkısı Var. 3:Tam Katkısı Var. | | | | |

Dersin Öğretim Üyesi:

İmza: Tarih: