



ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ
Ders Bilgi Formu

DÖNEM BAHAR

DERSİN KODU	121914325	DERSİN ADI	ÇAĞ.FRAN.EDEB.SEÇ.MET.IV
-------------	-----------	------------	--------------------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
4	2	0	0	2	3	ZORUNLU () SEÇMELİ (x)	Fransızca
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ							
YARIYIL İÇİ				Faaliyet türü		Sayı	%
				Ara Sınav			40
				Proje/Ödev			
				Rapor			
				Diğer (.....)			
YARIYIL SONU SINAVI							60
ÖNKOŞUL(LAR)/EŞKOŞUL(LAR)				-----			
DERS (KATALOG) İÇERİĞİ				Farklı dönem ve türlere ait seçilmiş metinlerin okunması çözümlenmesinin yapılması. Fransız edebiyatının Fransız kültürü çerçevesinde analiz edilmesi. Fransız edebiyatının ve kelime bilgisinin geliştirilmesi. Değişik dönemlere ait edebi eserlerin incelenmesi. Ünlü yazarlar.			
DERSİN AMAÇLARI				Öğrencinin Modern Fransız edebiyatının gelişimi ve edebi çalışmalar, temel kavramlar ve edebiyat analizleri ile eleştiri hakkında bilgi sahibi olması amaçlanmaktadır.			
ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ				Anlatım Sunum Soru-Cevap			
DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI				Öğrenciler Fransızca kolay iletişim kurarak özgüven kazanır ve mesleklerini icra ederken daha fazla fırsat yakalayabilirler. Grup olarak çalışma ve yurt dışında iş bulma konusunda fırsatlardan yararlanabilirler.			
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI				Öğrenciler farklı türlere ait Çağdaş Fransızca edebi metinleri analiz etme yeteneği kazanır. Çağdaş Fransız edebiyatındaki farklı dönemlere ait akımlar ile bu akımların öncüsü olan yazarların temel metinleri hakkında bilgi sahibi olur.			
EMEL/YARDIMCI DERS KİTABI/KİTAPLARI				“XVIs/XVIIs/XVIIIs./XIXs/XXs Les Grands auteurs, français du programme” – A.Lagard et L.Michard; “Manuel de français et de la littérature française.Classe de 10eme – St.Kiriakova,St.Trankova”, “Français: Langue et Littérature. Classe de XIeme et classe de XIIeme” – V.Antonova et M.Yanakieva; Livres choisis			
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER				Laptop, projektör			

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Révision des cours de Littérature fr III
2	Le Théâtre de l'Absurde
3	Le Théâtre de l'Absurde
4	Albert Camus
5	Jean-Paul Sartre. L'Existentialisme
6	Patrick Modiano
7	Ara sınav
8	Ara sınav
9	Marguerite Duras
10	Jean Anouilh
11	Françoise Sagan
12	Film – “Sagan”
13	Marguerite Yourcenar
14	Nathalie Saroth
15,16	Final Sınavı

Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek	x		
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak	x		
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek	x		
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak	x		
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürlere ilgi uyandırmak	x		
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkanı yaratmak	x		
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkanı tanımak		x	
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak	x		
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek		x	
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak	x		
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek		x	
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek		x	
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak		x	
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek	x		
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek		x	
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak		x	
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak	x		
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek		x	
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkan tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek		x	

1:Az/Yok 2:Orta Seviyede 3:Kuvvetli

Diğer Hususlar:

DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:	Öğr. Gör. Tanya GEORGIEVA ÇİFTÇİ
FORMU HAZIRLAYAN:	Öğr. Gör. Tanya GEORGIEVA ÇİFTÇİ
Tarih:27.03.2018	İmza:

