

## ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

### ÖZGEÇMİŞ

**Adı Soyadı** : Ali GÜLTEKİN

**Unvanı** : Prof. Dr.

**Öğrenim Durumu** :

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Alman Dili ve Edebiyatı	Hacettepe Üniversitesi (Ankara)	1978
Y. Lisans	Alman Dili Eğitimi	Anadolu Üniversitesi (Eskişehir)	1987
Doktora	Karşılaştırmalı Edebiyat	Innsbruck Üniversitesi (Avusturya)	1990

**Görevler** :

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Almanca Öğretmeni	Eskişehir Atatürk Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi	1978-1980
Almanca Öğretmeni	Eskişehir Yabancı Diller Yüksek Okulu	1980-1982
Geçici Kadrolu Öğr. Gör.	Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi	1982-1983
Arş. Gör.	Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi	1983-1984
Öğretim Görevlisi	Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi	1984-1991
Öğretim Üyesi (Yrd.Doç.Dr.)	Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi	1991-2001
Öğretim Üyesi (Yrd.Doç.Dr.)	Osmangazi Üniversitesi Fen- Edebiyat Fakültesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü	2001-2002
Öğretim Üyesi (Doç.Dr.)	Osmangazi Üniversitesi Fen- Edebiyat Fakültesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü	2002-2008
Öğretim Üyesi (Prof.Dr.) Fen Edebiyat Fakültesi Senatörlüğü Fakülte Kurulu Üyeliği Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği FEF Kriter Komisyonu Üyeliği Sosyal Bilimler Enstitüsü Yönetim Kurulu Üyeliği	Osmangazi Üniversitesi Fen- Edebiyat Fakültesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü	2008-

Sosyal Bilimler Enstitüsü Kurulu Üyeliği		
Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayın Kurulu Üyeliği		

## AKTİVİTE LİSTESİ

### A. Makaleler

A-2

**GÜLTEKİN A.** “Altın Batı’da Göçmen Olmak ve Kültürel Çatışmanın Türklerdeki Yansıması”, Azerbaycan: Dil ve Edebiyat Dergisi, 2 (44), SS. 52-55, 2005.

A-4

**GÜLTEKİN A.** “Çağdaş Alman Yazarı Heiner Müller’in ‘Demir Madalya’ Adlı Öyküsünün Eleştirisi.” Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, C.1, S.1-2, SS. 13-15, Eylül 1984.

**GÜLTEKİN A.** “Alman Dilinde Kavram ve Kaynak Olarak ‘Çocuk ve Gençlik Edebiyatı’.” Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, C.3, S.1, SS. 183-190, 1990.

**GÜLTEKİN A.** “Batı Basınında Bir Türk şair ve Yazarı Kundeyt Şurdum.” Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, C.5, S.1-2, SS. 195-204, 1992.

**GÜLTEKİN A.** “Dünden Bugüne Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatı” Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, C.6, S.1, SS. 1-15, 1996.

**GÜLTEKİN, A.,-Köker, A.,** “Adalet Ağaoglu’nun ‘Ölmeye Yatmak’ romanı ile Christa Wolf’un ‘Der geteilte Himmel’ (Bölünmüş Gökyüzü) romanında Toplum-Kadın İlişkisinin Analizli Karşılaştırılması” Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, C.7, S.1-2, SS. 127-139, 1997.

**GÜLTEKİN A.- Çaklı, L.,** “Sait Faik Abasıyanık ve André Gide’de Sevgi” Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt: 6, Sayı: 1, SS.117-127, Haziran 2005.

**GÜLTEKİN A.** “Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Eleştiri Kültürüne Örnek Olarak Serpil Ural’ın Şafakta Yanan Mumlar’ı”, Süleyman Demirel Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, Sayı: 11, SS. 43-58, Haziran 2006.

**GÜLTEKİN, A.- Üyümez B.**, “Türkiye’de Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları”, Alman Dili ve Edebiyatı Dergisi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları: İstanbul, sayı 20, ss. 35-44, 2008.

**GÜLTEKİN, A.- ÇİFTÇİ, Z., – YETİM, A., – ORHAN, Z.**, “Eleştiriler Işığında Muzaffer İzgü Yapıtlarının Yeniden Değerlendirilmesi” Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sayı 11, Haziran 2010, Eskişehir, 55-66.

**GÜLTEKİN, A.-** “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yazarı Mevlüt Kaplan’ın “Bücür Osman” Adlı Öyküsünde Şiddet Ögesi.” Roman Kahramanları. Üç Aylık Edebiyat Dergisi. Ocak/Mart 2013. İstanbul, 156-159.

**GÜLTEKİN, A.- ORCAN, O.** “Nilüfer Kuyaş’ın Serbest Düşüş ve Annie Ernaux’nun Yalı Tutku Adlı Eserlerinde Kadın Karakterlerin Saplantılı Aşk’larının Analitik Olarak Karşılaştırılması.” (“An Analytical Comparison of Female Characters’ Obsessive Love in the Books of Nilüfer Kuyaş’s “Free Downfall” and Annie Ernaux’s “Simple Passion”). Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sayı 1, Haziran 2015, Eskişehir, 123-134.

**GÜLTEKİN, A.- GÜVEN-AKIN, G.** “Leyla Erbil’in Tuhaf Bir Kadın ile Cuniçiro Tanizaki’nin Anahtar Adlı Eserlerindeki Kadın Kimliği Üzerine Psikanalitik Bir Bakış.” Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sayı 2, Aralık 2016, Eskişehir, 107-116.

## **B. Bildiriler**

### **B-1**

**GÜLTEKİN, A.,-Köker, A.**, “Parallelitäten der kulturunterschiedlichen Frauenfiguren in den Werken ‘Ölmeye Yatmak’ (Sich zum Tode Legen) von Adalet Ağaoğlu und ‘Der geteilte Himmel’ (Bölünmüş Gökyüzü) von Christa Wolf”. 23-27 Eylül 1998. Kanon und Text in Interkulturellen Perspektiven: Andere Texte Anders Lesen, Verlag Hans-Dieter Heinz, 391-404, Akademischer Verlag, Stuttgart, 2001.

**GÜLTEKİN A.** Yaban Elde Yabancı (Fremd in der Fremde), 10-16 Eylül 2000 tarihleri arasında Avusturya-Viyana’da 10.Internationaler Germanistenkongreß-Zeitenwende-Die Germanistik auf dem Weg vom 20. ins 21. Jahrhundert Wien 2000, 211-216, Verlag Peter Lang, Bern 2002.

**GÜLTEKİN A.** “Çağdaş Türk Yazarlarından İncila Çalışkan’ın *Yaşamdan Sevinç Yaratanlar* Adlı Eserinde Olumlu/Olumsuz Avusturya ve Avusturyalı İmajı” 15-17 Ekim 2003 tarihleri arasında Osmangazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü’nün düzenlediği “I. Uluslar arası Karşılaştırmalı Edebiyat Kongresi” Kitabı, sayfa:355-361, Eskişehir, 2003.

**GÜLTEKİN A.** “Türkiye’de Karşılaştırmalı Edebiyat ve İmgebilim Araştırmaları” 26-28 Nisan 2004 tarihleri arasında Muğla Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Mütercim

Tercümanlık Bölümü'nün düzenlediği "Uluslararası İmgebilim Sempozyumu" Kitabı, sayfa: 47-55, Muğla, 2006.

**GÜLTEKİN A.** "Adalet AĞAOĞLU'nun *Romantik Bir Viyana Yazı* 'nda Toplumsal Eleştiri" 17-19 Haziran 2004 tarihleri arasında Çanakkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalının düzenlediği "IV. Uluslararası Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu", Kitabı, sayfa: 603-614, Çanakkale, 2004.

**GÜLTEKİN A.** "Örnek Metinlerle Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Alman ve Almanya İmgesi", Sakarya Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nın 06-08 Eylül 2006 tarihinde düzenlediği "II. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyatbilim Kongresi" Kitabı, Sakarya Üniversitesi Basımevi, cilt I, s.19-34, Sakarya, 2006.

**GÜLTEKİN A.** Kommunikation und Konflikte: Kulturkonzepte der Interkulturellen Germanistik. Tagung der Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik "Möglichkeit und Notwendigkeit zur Kommunikation und zum Dialog: Rezeption der Österreichischen Kultur und deren Wiedergabe in İncila Çalışkans Werk 'Yaşamdan Sevinç Yaratanlar' (Diejenigen, die vom Leben Freude herausschaffen)", Viyana, 26-30 Eylül 2006.

**GÜLTEKİN A.** "Görelık İlkesine Uygun Olan ve Olmayan Örnek Metinlerle Türk Çocuk Ve Gençlik Edebiyatına Eleştirel Bir Yaklaşım " 1-2 Haziran 2006 tarihleri arasında Süleyman Demirel Üniversitesi'nin düzenlediği "VI. Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu" Kitabı, sayfa:34-41, Isparta, 2007.

**GÜLTEKİN A. - Güven, G.** "Charles Dickens ve Kemalettin Tuğcu'nun Eserlerinde Toplum Eleştirisi", 14-16 Mayıs 2008 tarihleri arasında İzmir Ekonomi Üniversitesi tarafından düzenlenen VIII. Uluslararası Dil, Yazın, Deyişbilim Sempozyumu, İzmir, 2008.

**GÜLTEKİN A.** "Çocuğa 'Görelık İlkesi'ne Göre Türk Çocuk Kitaplarına Eleştirel Bir Bakış", Türk Halkları Edebiyatı II : Uluslararası Çocuk Edebiyatı Kongresi Kitabı, Cilt I, 262-268, 13-15 Kasım 2008, Bakü, Azerbaycan.

**GÜLTEKİN A.** Österreichische Bilder in Adalet Ağaoğlus Roman "Romantik Bir Viyana Yazı" (Ein romantischer Wiener-Sommer)", Differenzen Differenzen: Interkulturelle Probleme und Möglichkeiten in Sprache, Literatur und Kultur (Hrsg. : Hess-Lüttich) , Salzburg, Peter Lang Verlagsgruppe: Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt, am Main, New York, Oxford, Wien, 2009.

**GÜLTEKİN A.** "Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Öteki Olarak Alman/Almanya İmgesi", 18-20 Mart 2009 tarihleri arasında düzenlenen "III. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyatbilimi Kongresi: 21. Yüzyılın Başında Edebiyatta Biz ve Öteki Sorunu" kitabı, 287-298, Eskişehir, 2010.

**GÜLTEKİN, A. – Çiftçi, Z.,** "Şair ve Yazar Rıfat İlgaz'ın *Rüşvet'in Alamancası* ve *Elden Düşme* Öykülerinde Yabancılaşma ve Yozlaşma Motifi", 7-9 Ekim 2009 tarihleri arasında düzenlenen "Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu" Kitabı, Denizli, 2010, 19-26.

**GÜLTEKİN, A** “Türkiye’de Okuma Kültürüne İlişkin Engeller ve Sorunlar”, 23–24 Ocak 2010’da Eğitim-Sen’in düzenlediği Uluslar arası Okuma Kültürü Sorunlar ve Çözüm Yolları Sempozyumu, Ankara: Eğitim Sen Yayınları, Mayıs 2011,125–135.

**GÜLTEKİN A. - Orhan, Z.** “‘İnci’ ve ‘Fikrimin İnce Gülü’”, 13-14 Ekim 2011 tarihleri arasında Sakarya Üniversitesi tarafından düzenlenen XI. Uluslararası Dil, Yazın, Değişibilim Sempozyumu, Sakarya, 2011

**GÜLTEKİN, A.**–“Türkiye’de Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları ve Karşılaştırmalı Edebiyat Eğitimi.” (Comparative Literatur Studies und Education of Comparative Literatur) Kırıkkale Üniversitesi 1-3 Kasım 2012. VI. Uluslar arası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi ‘Kültürler ve Değerler Buluşması’. Kırıkkale Üniversitesi Yayınları. Kırıkkale s. 27-33.

**GÜLTEKİN, A.- KAHRAMAN, B.** “Duygu Asena’nın Aşk Gidiyorum Demez ile Maeve Binchy’nin Yalnız Kadınlar Sokağı Adlı Eserlerindeki Evlilik ve Aldatma Temalarının Karşılaştırılması.” (A Comparative Study on The Theme of Marriaage und of Betrayalin Duygu Asena’s Aşk Gidiyorum Demez and Maeve Binchy’s Tara Road) Kırıkkale Üniversitesi 1-3 Kasım 2012. VI. Uluslar arası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi ‘Kültürler ve Değerler Buluşması’. Kırıkkale Üniversitesi Yayınları. Kırıkkale s. 35-41.

**GÜLTEKİN, A. - ARAS, İ.** –“Bülbülün Gözündeki Cin İle Tante Rosa Eserlerinde Kadın Karakterlerin Kimlik Arayışı. (The Search for Identity in Life of Female Characters in the Djinn in the Nightingale’s Eye and Tante Rosa. V. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi. 15-16-17 Ekim 2015. Yerel Bağlamlar- Küresel Yakınlıklar.. Edebiyatta, Kültürde ve Sanatta Geçişler, Kopuşlar, Yenileşmeler. Mersin, 420-430.

**GÜLTEKİN, A.**–“Trakya, Güldem Şahan- Martı ve Savaş: Çocuk Okurlarda Empati Yetisiyle Barış Kültürü Oluşturma” (Güldem Şahan- The Seagull and War Creating the Culture of Peace Among Child Readers by the Faculty of Emphaty ): Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi, 04-07 Mayıs 2016. I. Uluslararası Balkan Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Barış Kültürü Kongresi. Trakya Üniversitesi Yayınları, Yay. No: 171, Edirne, s. 137-143.

**GÜLTEKİN, A.- ÇANAKÇI, M.**- “Gülsüm Cengiz’in “Suyun Rengi” Eserinde Barış” (Kültürü Culture of Peace in Gülsem Cengiz’s “Color Of Water”) ): Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi, 04-07 Mayıs 2016. I. Uluslararası Balkan Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Barış Kültürü Kongresi. Trakya Üniversitesi Yayınları, Yay. No: 171, Edirne, s. 131-137.

**GÜLTEKİN, A.**- “Türk Yüksek Eğitim Sistemi İçinde Yer Alan Karşılaştırmalı Edebiyat Ders Programlarının İncelenmesi ve Yeni Bir Karşılaştırmalı Edebiyat Eğitimi Ders Programı Önerisi” ( Ein Vorschlag für ein neues Curricullum der Vergleichenden Literaturwissenschaft im türkischen Hochschulsystem). Uluslar arası Çağdaş Eğitim Araştırmaları Kongresi. September 29 – October 02, 2016 Muğla Sıtkı Koçman University. Muğla, s. 764-778.

**GÜLTEKİN A.** “Das Autoritätsverständnis in der österreichischen Kinder- und Jugendliteratur”, Österreichisch-Türkische Beziehungen aus sozio-kultureller Sicht. Beiträge der Österreich-Woche an der Anadolu Üniversitesi Eskişehir, 05-08 Juni 1990, Anadolu Üniversitesi Basımevi, Eskişehir, 1991, s. 58-65.

**GÜLTEKİN A.** “Ein Wanderer zwischen den Kulturen: Nevfel CUMART”, Der Beitrag der türkischen Germanistik zu der internationalen Germanistik, Tagungsbeiträge des V. türkischen Germanistik-Symposiums, Etam A.Ü., Eskişehir, SS 465-479, 1996.

**GÜLTEKİN, A.,-Çakır, M.,** “Türkçe-Almanca ve Almanca-Türkçe Mahkeme Metinlerinin Çevirisinde Örtüşebilirlik Sorunu”, Çeviri Eğitiminde Edebiyat Dışı Metinlerin Çevirisinde Yanlıklar ve Kabul-Edilebilirlik Gramatigi, Tömer Çeviri Dergisi, Yıl:3, S:10, , SS. 79–92, Kış:1997.

**GÜLTEKİN A.** “Parallelitäten in den Werken ‘Ölmeye Yatmak’ (Sich zum Tode legen) von Adalet Ağaoglu und ‘Der geteilte Himmel’ von Christa Wolf”, VI. Germanistik Sempozyumu: Açılımlar, Olanaklar ve Erekler, 27-28 Ekim 1997, Tagungsbeiträge zu den VI. Germanistik-Symposium Universität Mersin, 152-159, Mersin, Zuhul Ofset, 1998.

**GÜLTEKİN A.** “1960-1990 Yılları Arasında Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Konu Sorunu” 20-21 Ocak 2000. I. Ulusal Çocuk Kitapları Sempozyumu. Sorunlar ve Çözüm Yolları., Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi ve TÖMER, Ankara Üniversitesi Basımevi, S.295-305, Ankara , 2000.

**GÜLTEKİN A.** “Roman Kahramanları Fadiş ile Defne’nin İzleksel Açıdan Analitik Olarak Karşılaştırılması”, “Roman Kahramanı Fadiş’in doğumunun 30. Yılında Gülten Dayıoğlu ve Yazını Ulusal Sempozyumu Kitabı, Altın Kitaplar Yayınevi, İstanbul, 2001,123-127.

**GÜLTEKİN A.** “Türkiye’de Karşılaştırmalı Edebiyat Öğretimi için bir Model Önerisi”, “I. Ulusal Karşılaştırmalı Edebiyat Sempozyumu” Kitabı, 06-08 Aralık 2001, Osmangazi Üniversitesi Basımevi, ss.343-357, Eskişehir, 2002.

**GÜLTEKİN A.** “Çocuk Edebiyatı Yazarı Mevlüt Kaplan’ın *Bücür Osman* adlı Öyküsünde Şiddet Ögesi”, Çocuk Edebiyatı ve Çocuk Hekimliği’ne Yansıyan Şiddet Sempozyumu Kitabı, 25-27 Nisan 2002, ss.77-80, Osmangazi Üniversitesi Basımevi, 2003.

**GÜLTEKİN A.** “Çağdaş Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yazarı Muzaffer İzgü’nün Uçtu Uçtu Ali Uçtu Adlı Romanında Özlem Konusuna Bir Yaklaşım”, 19-21 Ekim 2005 tarihinde düzenlenen Çocuk ve Gençlik Yazınında Muzaffer İzgü Sempozyumu Kitabı, Bilgi Yayınevi, s.27-38, Ankara, Ekim 2006.

**GÜLTEKİN A. –NARDA UYAR B.** “Ayla Çınaroğlu’nun *Babamın Burnundan Düştüm* ve *Babaannemin Gözü Ağrıdı* Adlı Öykülerinin Estetik Açıdan İrdelenmesi”, 17-19 Ekim 2007 tarihinde düzenlenen III. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarları Sempozyum Dizisi: Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Ayla Çınaroğlu Sempozyumu Kitabı, Uçanbalık Yayınevi: İstanbul, 165-180, Şubat 2009.

**GÜLTEKİN A. –KAHRAMAN B..** “Gülsüm Cengiz’in *Koyunların Masalı* ve *Suyun Rengi ya da Rengarenk Çiçek Bahçesi* Adlı Eserlerinde Ötekileştirmenin Analitik Olarak İncelenmesi”, 28-30 Nisan 2010 tarihleri arasında düzenlenen “IV. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı

Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi: Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Gülsüm Cengiz” Sempozyumu Kitabı, İstanbul: Morpa Yayınları, 2011, 142-148.

**GÜLTEKİN A., ÇİFTÇİ Z., YETİM A.** “Üniversitelerde Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Öğretimi Sorunları” 5-7 Ekim 2011 tarihleri arasında Ankara Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Uygulama ve Araştırma Merkezi (ÇOGEM) tarafından düzenlenen III. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu, Bildiri Kitabı, Ankara, 2012, 207-212.

### C. Kitaplar

#### C-2

**GÜLTEKİN, A.,** *Kinder- und Jugendliteratur in der Türkei und in Österreich (Analytischer Themenvergleich)*, Anadolu Üniversitesi yay. 1215, Eğitim Fak. Yay. No: 71, ISBN 975-492-967-x, Eskişehir 2000.

**GÜLTEKİN A.** *Kültürlerarasında Dolaşan Üç Türk Şairin Şiirlerinde Özlem Konusunun Analitik Olarak Karşılaştırılması*, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Basımevi, 2004.

**GÜLTEKİN A.** *Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Almanya ve Alman İmgesi*, (ISBN: 978-9944-62-532-6), Eskişehir, 2007.

**GÜLTEKİN A.** *Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yazıları*, Erdem Yayınları, Eğitim Fak. Yay, ISBN: 978-975-501-969-7, İstanbul, 2011.

#### C-4

**GÜLTEKİN A.** “Barock” Deutsche Literatur und Methodik (Alman Edebiyatı ve Öğretimi), Anadolu Üniversitesi Yay No: 601- Açıköğretim Fakültesi Yay. No: 295, 1993. SS. (ISBN: 975 - 492 - 331 - 0). Eskişehir, Temmuz 1993.

**GÜLTEKİN A.** “Aufklärung, Sturm und Drang, Rokoko und Pietismus”. Deutsche Literatur und Methodik (Alman Edebiyatı ve Öğretimi), Anadolu Üniversitesi Yay No: 601- Açıköğretim Fakültesi Yay. No: 295, 1993. SS. (ISBN: 975 - 492 - 331 - 0), Eskişehir, Temmuz 1993.

**GÜLTEKİN A. -ÇİFTÇİ, Z., - YETİM, A., - ORHAN, Z.,** “Uzaylı Ulya İle Mardin’den Dünyaya Hoşgörü Köprüsü” Alman Dili, Edebiyatı ve Kültürü Üzerine Araştırmalar Prof.Dr. Hüseyin Salihoglu Armağanı, Haz.Ali Osman Öztürk, Zehra Gülmüş, Nevide Akpınar Dellal, Ankara, Barış Kitap, 2011, 340-346. ISBN : 978-9944-137-60-7 (toplam 479 sayfa).

### D. Çeviriler

#### D-1

**GÜLTEKİN A.** “Ebedi Su”. (Nevfel Cumart: Das ewige Wasser), Nevfel Cumart, Şiirler. Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Yay., Mayıs 1995. (Çeviri)

## D-2

**GÜLTEKİN A.** “Renate Welsh ile Çocuk Edebiyatı ve Yazarlığı Üzerine”, Çocuk Edebiyatı Yıllığı, Gökyüzü Yayınları, İstanbul, 1989. (Çeviri)

**GÜLTEKİN A.** “Hedefe Doğru-Radyo Oyunu (Zieleinlauf. Hörspiel - Friedrich Ch. Zauner)” Çağdaş Avusturya Seçkisi (Editör Mustafa Çakır), Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yayını, Eskişehir 1994. (Çeviri)

## E. Editörlük ve Hakemlikler

### E-7

**GÜLTEKİN A.** “Deutsche Literatur und Methodik (Alman Edebiyatı ve Öğretimi)”, Anadolu Üniversitesi Yay No: 601-Açıköğretim Fakültesi Yay. No: 295, 1993. SS. (ISBN: 975 - 492 - 331 - 0), Eskişehir, Temmuz 1993.

**GÜLTEKİN A.** Grammatik und Methodik der deutschen Sprache (Almanca Dilbilgisi ve Öğretimi), (Yazar: Mustafa ÇAKIR), Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yay. No:599 - Açıköğretim Fakültesi Yay. No: 293, 1993. SS. V-187. (ISBN: 975-492-326-4). Eskişehir, Temmuz 1993.

**GÜLTEKİN, A.** (Editör) Fadiş’in Doğumunun 30. Yılında Gülten Dayıoğlu ve Yazını Ulusal Sempozyumu Bildiri Kitabı, İstanbul: Altın Kitaplar Yayınevi, 2001.

**GÜLTEKİN A.** (Editör) I. Ulusal Karşılaştırmalı Edebiyat Sempozyumu Bildiri Kitabı, Eskişehir: Osmangazi Üniversitesi Yay. No:073, (ISBN: 975-7936-07-3), Eskişehir: Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Basımevi, 2002.

**GÜLTEKİN A.** (Editör) I. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Kongresi, “Karşılaştırmalı Edebiyatta Yeni Eğilimler, Yöntemler ve Uygulamalar”, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Basımevi, 2005.

**GÜLTEKİN A.** (Editör) “Küçük Dev Adam” Çocuk ve Gençlik Yazınında Muzaffer İzgü Sempozyumu Kitabı, Bilgi Yayınevi, İstanbul, 2006.

**GÜLTEKİN A. KOŞMAK F. – ÜYÜMEZ B. – BÖLÜKMEŞE E.** Çocuk ve Gençlik Yazınında Gülsüm Cengiz Sempozyumu kitabının editörlüğü, 2011.

## F. Atıflar

### F-3

Ateş, K. “Gülten Dayıoğlu’nun Çocuk Romanları”, Kültür Bakanlığı Yayınları, s.5, 1998.



Can, Ö. “ Çocuk ve Gençlik Edebiyatının Eğitimdeki Yeri ve Önemi”, Süleyman Demirel Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, S.8, s. 166, 2003.

Can, Ö. “ Çocuk ve Gençlik Edebiyatının Eğitimdeki Yeri ve Önemi”, Süleyman Demirel Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, S.8, s. 167, 2003.

Kocadoru, Y. “Yüksel Pazarkaya ve Nevfel Cumart’ın Şiirlerindeki Almanya İmgelerinin Karşılaştırılması”, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, C.5, S.1, s. 71, Haziran 2004.

Kocadoru, Y.” Deutschesprahige Literatur von Turken in Der Schweiz- Eine “Andere” Literatur”, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, C.5, S.2, s. 69, Aralık 2004.

Koşmak, F. Alfred Döblin’in “Die beiden Freundinnen und ihr Giftmord” Adlı Eserinde Yaşanan Aile İçi Şiddet, Folklor / Edebiyat Üç Aylık Kültür Dergisi. (Basılacak)

Kaya, M. “Çocuk Edebiyatı Kitaplarının Biçimsel Özellikleri” Okul Öncesi Çocuk Edebiyatı Kitap Kataloğu, Eğitim Sen Yayınları, 2011, 14.

Arak, Hüseyin, Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Komparatistin El Kitabı, Hacettepe Yayıncılık, Ankara, 2012, 19.

## F-5

Ağaçsapan, A. Gülten Dayıoğlu’nun Gezi Yazılarında Yabancı İmgesi, “Roman Kahramanı Fadiş’in doğumunun 30. Yılında Gülten Dayıoğlu ve Yazını” Ulusal Sempozyumu Kitabı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Basımevi, s. 118, Eskişehir, 2001.

Küçük, S. Muzaffer İzgü’nün “Gençlik Romanları’nda Genç Tipler, “Küçük Dev Adam” Çocuk ve Gençlik Yazınında Muzaffer İzgü Sempozyumu Kitabı, Bilgi Yayınevi, s.77, 2006.

Güngör, M. “Alexander SOLJENİTSİN’in Gulag Takımadaları ve Alev ALATLI’nın Schrödingerin Kedisi Romanlarının İçerdikleri Özgürlük Teması Açısından Karşılaştırılması”, Yüksek Lisans Tezi, s.2, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Şubat 2006.

Koç, C., "Sevgi SOYSAL'ın *Şafak* ve Julia ALVAREZ'in *Kelebekler Zamanında* Romanlarındaki Kadın Figürlerin Tipolojik Karşılaştırılması" Yüksek Lisans Tezi, s.1, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2006.

Ülsever, R.Ş. Karşılaştırmalı Edebiyat ve Edebi Çeviri, s.33, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Basımevi, 2007.

Ülsever, R.Ş. Karşılaştırmalı Edebiyat ve Edebi Çeviri, s.34, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Basımevi, 2007.

Ülsever, R.Ş. Karşılaştırmalı Edebiyat ve Edebi Çeviri, s.35, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Basımevi, 2007.

Parlakyıldız, A. "Osman Aysu'nun *Odak Noktası* ile Joseph Conrad'ın *Gizli Ajan* Romanlarındaki Ana Figürlerin Şiddet Karşısındaki Tutumlarının Sosyolojik ve Psikolojik Açıdan Analitik Olarak Karşılaştırılması", Yüksek Lisans Tezi, s.2, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mart 2007

Yetim, A., "Türk ve Kızılderili Mitolojilerinde İnsan-Doğa İlişkisi", Yüksek Lisans Tezi, s.12, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2007.

Koçak, Ö. Mehmet RAUF'un *Eylül* ve Emile ZOLA'nın *Thérèse Raquin* Romanlarındaki Evlilik ve Aldatma Olgularının Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi", Yüksek Lisans Tezi, s.2, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2007.

Cengiz, G. "Yazın Ustalarının Çocuk ve Gençlik Yapıtları Üzerine", II. Ulusal ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu Kitabı, s. 825, Ankara, 2007.

Uludağ, A. "Türkçe'ye İlk Shakespeare Çevirileri: Tarihsel Bağlam İçerisinde Hasan Sırrı'nın Venedik Tâciri ve Sehv-i Mudhik'i", Yüksek Lisans Tezi, s.15, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2007.

Kaya, M. "Çocuk Edebiyatında Gülmece (Mizah)", Eğitim Sen 2010 Kitap Kataloğu, s.34, İstanbul, 2010.

Çiftçi, Z., "Türkiye'de Çocuk ve Gençlerde Okuma Kültürünün Geliştirilmesi Üzerine", 23-24 Ocak 2010'da Eğitim-Sen'in düzenlediği 'Uluslar arası Okuma Kültürü Sorunlar ve Çözüm Yolları', Ankara: Eğitim Sen Yayınları, Mayıs 2011,182.

Çiftçi, Z., "Bıcırık Kitaplar Dizisinde Yer alan İlk Beş Kitabın Çocuğa Görelik Açısından İncelenmesi" 28 – 30 Nisan 2010 tarihleri arasında Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü ve Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nün düzenlediği Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Gülsüm Cengiz konulu IV. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum kitabı, İstanbul: Morpa Yayınları, 2011, 112-113.

Türkyılmaz, M., "Gülsüm Cengiz'in Çocuk Kitaplarının İş Birlikli Öğrenme Yöntemiyle Okutulmasının Öğrencilerin Okuma Tutumlarına Etkisi" 28 – 30 Nisan 2010 tarihleri arasında Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü ve Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nün düzenlediği Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Gülsüm Cengiz konulu IV. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum kitabı, İstanbul: Morpa Yayınları, 2011, 311,312, 316.

## **H. Tez Yönetimi**

### **H-1**

Uçar, G., "Die kulturell bedingten Verständnisschwierigkeiten bei literarischen Texten" Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1999.

Parlakıyıldız, A.: Vasili Grossman'ın "Herşey Geçip Gider" ve Fırat Sunel'in "Salkım Söğütlerin Gölgesinde" adlı Romanlarının Tarihsel Dönem Bağlamında Analitik Olarak Karşılaştırılması. (Devam ediyor)  
Aras, İ. (Devam ediyor)

## H-2

Köker, A., "Soziale Charaktere bei Christine Nöstlinger am Beispiel der Werke: 'Wir pfeifen auf den Gurkenkönig', 'Hugo, das Kind in den besten Jahren' und 'Nagle einen Pudding an die Wand'" Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996.

Çolak-Turhan, A., "Almanca'nın Yabancı Dil Olarak Öğretimi Çerçevesinde Dilbilgisi ile Sözcük Bilgisini Çoktan Seçmeli Test Tipi Maddelerle Ölçme." Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998.

Coşkun, B., "Das Türkenbild in der österreichischen Presse am Beispiel: 'Die neue Kronen Zeitung' und 'Der Standard (Türk imajının Avusturya Basınındaki Konumu 'Die neue Kronen Zeitung' ve 'Der Standard' Gazetelerinden Örneklerle)" Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1998.

Yapıcı, H., "Behindertenproblematik bei Renate Welsh (Beiträge der Kinder- und Jugendliteratur bei der Integration des Behinderten anhand der Beispiele von Renate Welsh's Werke 'Drachenflügel' und 'Stefan', Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1999.

Güngör, M., "Alexander SOLJENITSIN'in Gulag Takımadaları ve Alev ALATLI'nın Schrödingerin Kedisi Romanlarının İçerdikleri Özgürlük Teması Açısından Karşılaştırılması", Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003.

Koç, C., "Sevgi SOYSAL'ın *Şafak* ve Julia ALVAREZ'in *Kelebekler Zamanında* Romanlarındaki Kadın Figürlerin Tipolojik Karşılaştırılması" Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2006.

Koçak, Ö. "Mehmet RAUF'un *Eylül* ve Emile ZOLA'nın *Thérèse Raquin* Romanlarındaki Evlilik ve Aldatma Olgularının Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi" Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2007.

Güven, G. "Charles Dickens ve Kemalettin TUĞCU Eserlerinde Toplum Eleştirisi", Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 9 Kasım 2007.

Uludağ, A. "Hasan SIRRI'nın Venedik Taciri ve Sehv-i Mudhik Çevirilerinde Shakespeare Alımlaması", Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 14 Kasım 2007.

Okyay, S. "Adalet Ağaoğlu'nun *Çatıdaki Çatlak* ve Tennessee Williams'ın *Arzu Tramvayı* Adlı Oyunlarında Kadın Karakterlerin Karşılaştırılması", Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 03 Mart 2009.



Kongre Başkanlığı	III. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat bilim Kongresi	18-20 Mart 2009
Kongre Düzenleme Kurulu üyesi	IV. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat bilim Kongresi, Kırıkkale Üniversitesi	01-03. Kasım 2012
Kongre Düzenleme Kurulu üyesi	V. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat bilim Kongresi. Mersin Üniversitesi	15-17 Ekim 2015

#### K-4

Çalıştay Başkanı	İmgebilim Çalıştayı. İstanbul Yeditepe Üniversitesi ile Ortaklaşa Düzenlenen.	8 Nisan 2005
Sempozyum Düzenleme Kurulu Sekreteri	Roman Kahramanı Fadiş'in Doğumunun 30. Yılında Çağdaş Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yazarı Gülten Dayıoğlu ve Yazını Ulusal Sempozyumu, Eskişehir	24-26 Mayıs 2001
Sempozyum Düzenleme Kurulu Sekreteri	Çocuk Edebiyatına ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet Sempozyumu	25-27 Nisan 2002
Sempozyum Düzenleme Kurulu Başkanı	"Çocuk ve Gençlik Yazınında Muzaffer İzgü" Sempozyumu, Eskişehir	19-21 Ekim 2005
Sempozyum Düzenleme Kurulu Başkanı	III. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi "Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Ayla Çınaroğlu", Eskişehir	17-19 Ekim 2007
Sempozyum Düzenleme Kurulu Başkanı	IV. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi "Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Gülsüm Cengiz", Eskişehir	28-30 Nisan 2010
Sempozyum Düzenleme Kurulu Başkanı	V. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi "Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Aytül Akal", Eskişehir	9-11 Mayıs 2012
Sempozyum Düzenleme Kurulu Başkanı	VI. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi "Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Nur İçöz, Eskişehir	16-18 Nisan 2014

#### K-5

Sempozyum Düzenleme Kurulu Sekreteri	Roman Kahramanı Fadiş'in Doğumunun 30. Yılında Çağdaş Türk Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yazarı Gülten Dayıoğlu ve Yazını Ulusal Sempozyumu, Eskişehir	24-26 Mayıs 2001
Sempozyum Düzenleme Kurulu Sekreter	Çocuk Edebiyatına ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet Sempozyumu	25-27 Nisan 2002
Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi	I. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Kongresi "Karşılaştırmalı Edebiyatta Yeni Eğilimler, Yöntemler ve Uygulamalar"	15-17 Ekim 2003
Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi	VI. Uluslar arası Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu, Isparta	1-2 Haziran 2006
Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi	II. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Sakarya	06-08 Eylül 2006
Oturum Başkanlığı	Sakarya Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nın Düzenlediği "II. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyatbilim Kongresi, Sakarya	07-08 Eylül 2006
Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi	III. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyatbilim Kongresi	18-20 Mart 2009
Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi	Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Denizli.	7-9 Ekim 2009
Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi	Uluslar arası Katılımlı Okuma Kültürü Sorunlar ve Çözüm Yolları Sempozyumu	23-24 Ocak 2010
Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi	10. Uluslar arası Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu, Ankara, 2010.	03-05 Kasım 2010

#### K-6

Sempozyum Sekreteri	Fadiş'in Doğumunun 30. Yılında Gülten Dayıoğlu ve Yazını Ulusal Sempozyumu, Eskişehir	24-26 Mayıs 2001
Sempozyum Sekreteri	I. Ulusal Karşılaştırmalı Edebiyat Sempozyumu, Eskişehir	06 - 08 Aralık 2001
Sempozyum Sekreteri	"Çocuk Edebiyatına ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet" Sempozyumu, Eskişehir	25-27 Nisan 2002
Bilimsel Danışma Kurulu Üyeliği	Çocuk Edebiyatına ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet, Eskişehir	25-27 Nisan 2002
Bilimsel Danışma Kurulu Üyeliği	Türkiye Yüksek Öğretim Kurumları I. Halkbilim Sempozyumu ve Şenliği,	30 Eylül - 1 Ekim 2004

	Eskişehir	
Bilimsel Danışma Kurulu Üyeliği	“Çocuk ve Gençlik Yazınında Muzaffer İzgü” Sempozyumu, Eskişehir	19–21 Ekim 2005
Bilimsel Danışma Kurulu Üyeliği	III. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi “Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Ayla Çınaroğlu”, Eskişehir	17–19 Ekim 2007
Bilimsel Danışma Kurulu Üyeliği	IV. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi “Çocuk ve Gençlik Yazınında Gülsüm Cengiz”, Eskişehir	28-30 Nisan 2010
Türkiye Kütüphaneciler Derneği Danışma Kurulu Üyeliği	Türkiye Kütüphaneciler Derneği	Ocak 2011
Yayın Kurulu Üyeliği	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi	2010-2014
Yönetim Kurulu Üyeliği	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi	2009-2014
Senato Kurulu Üyeliği	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi	2010-2013
Jüri Üyeliği	Bu Yayınevi Fantastik Öykü Yarışması	2003
Jüri Üyeliği	Bu Yayınevi Gençlik Edebiyatı Romanı Yarışması	2004
Jüri Üyeliği	Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği Çocuk Romanı Yarışması	2010
Jüri Üyeliği	TUDEM Çocuk Romanı Yarışması	2011
Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Vakfı Kurucu Üyesi	Çocuk ve Gençlik Edebiyatı	2005-2017 (Devam ediyor)

#### K-7

**GÜLTEKİN A.** Erasmus programı kapsamında Loránd Eötvös Üniversitesi'nin düzenlediği “Türkiye’deki Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları” konulu seminer, Macaristan, 22 Mayıs 2007.

**GÜLTEKİN A.** Erasmus programı kapsamında Loránd Eötvös Üniversitesi'nin düzenlediği “Türkiye’de Çocuk ve Gençlik Edebiyatı” konulu seminer, Macaristan, 23 Mayıs 2007.

#### K-8

**GÜLTEKİN, A.**, TRT “Gün Ortası Programı”nda Çocuk Edebiyatı ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet Sempozyumu ile ilgili söyleşi, 2002.

**GÜLTEKİN, A.**, TRT Ankara Radyosunda Çocuk Edebiyatı ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet ile ilgili telefonla söyleşi, 2002.

**GÜLTEKİN, A.**, TRT İstanbul Radyosunda Çocuk Edebiyatı ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet ile ilgili telefonla söyleşi, 2002.

**GÜLTEKİN, A.**, NTV “Beş N Bir K” programında Çocuk Edebiyatı ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet Sempozyumu ile ilgili söyleşi, 2002.

**GÜLTEKİN, A.**, Kanal 26’da “Açık Oturum” Programında Çocuk Edebiyatı ve Çocuk Hekimliğine Yansıyan Şiddet Sempozyumu ile ilgili söyleşi, 2002.

**GÜLTEKİN, A.**, İstanbul Beylikdüzü Tüyap Kitap Fuarı’nda 1 Kasım 2003 tarihinde Bu Yayınları adına düzenlenen panelde “Kentleşme Sürecinde Çocuk Edebiyatının Rolü ve Çocuk Edebiyatı Eğitimi” konulu konferans.

**GÜLTEKİN, A.**, – Yılmaz, N. – Gürdal Ünal, A. Tüyap 3. Bursa Kitap Fuarı’nda 11 Mart 2005 tarihinde Çınar Yayınları adına düzenlenen “Çocuk Edebiyatı ve Eğitimi” konulu panel.

**GÜLTEKİN, A.**, – Neydim, N. – Cengiz, G. Eskişehir Sanat Derneği tarafından düzenlenen Eskişehir Öykü Günleri’nde 31 Mart - 2 Nisan 2005 tarihinde “Çocuk Edebiyatında Öykü” konulu panel.

**GÜLTEKİN, A.**, 04-08 Nisan 2005 tarihinde Sakarya’da Sakarya Valiliği, Sakarya Belediye Başkanlığı, Sakarya Üniversitesi ve Çocuk Vakfı’nın ortaklaşa düzenledikleri I. Sakarya Çocuk Edebiyatı Günleri etkinlikleri çerçevesinde “Türkiye’de Çocuk Edebiyatı Kültürü” konusunda panelist olarak konferans konuşması.

**GÜLTEKİN, A.**, 04 Haziran 2005 tarihinde ÇİKEDAD ve Çanakkale Lions Derneği tarafından düzenlenen “Günümüz Gelişmeleri Işığında Okur-Öğretmen-Aile Üçgeninde Çocuk ve Gençlik Edebiyatı” konulu açık oturum.

**GÜLTEKİN, A.**, – Cengiz, G. – Neydim, N. – Ural, Y. 24. İstanbul Beylikdüzü Tüyap Kitap Fuarı’nda 10 Ekim 2005 tarihinde Say Yayınları tarafından düzenlenen “Çocuk Edebiyatı ve Müfredat” konulu panel.

**GÜLTEKİN, A.**, – Özdemir, M. 03-07 Nisan 2006 tarihleri arasında II. Sakarya Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Günleri kapsamında Sakarya Üniversitesi’nde düzenlenen “Türkiye’de Çocuk ve Gençlik Edebiyatının Öncelikli Sorunları” konulu oturumda gerçekleşen “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Öğretimi” konulu söyleşide görev almak, 5 Nisan 2006.

**GÜLTEKİN, A.**, 03-07 Nisan 2006 tarihleri arasında II. Sakarya Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Günleri kapsamında Sakarya Üniversitesi Hendek Eğitim Fakültesi’nde düzenlenen “Türkiye’de Çocuk ve Gençlik Edebiyatının Öncelikli Sorunları” konulu oturumda gerçekleşen “Çocuk ve Gençlik Edebiyatının Önemi” konulu söyleşi, 6 Nisan 2006.



**GÜLTEKİN, A.**, 31 Mart-09 Nisan 2006 tarihleri arasında I. Sakarya Çocuk ve Gençlik Yayınları Fuarı kapsamında düzenlenen “Çağdaşlaşma Sürecinde Çocuk ve Gençlik Edebiyatı” konulu söyleşi, 6 Nisan 2006.

**GÜLTEKİN A.** Türkiye Yazarlar Sendikası, Aalen-Antakya Kültür ve Sanat Kulübü Derneği ve Antakya Edebiyatçılar Topluluğu tarafından 28 Nisan–10 Mayıs 2006 tarihleri arasında düzenlenen Uluslararası Antakya Bilim - Sanat ve Edebiyat Günleri kapsamında gerçekleştirilen “Çocuk Edebiyatı” Paneli, 29 Nisan 2006.

**GÜLTEKİN A.** 07 Ekim 2006 tarihinde Eskişehir Sanat Derneğinin düzenlediği “Küreselleşme ve Karşılaştırmalı Edebiyat” konulu söyleşi

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 09-17 Kasım 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 09-17 Kasım 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 20-28 Kasım 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 20-28 Kasım 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 30 Kasım- 08 Aralık 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 30 Kasım- 08 Aralık 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 11-19 Aralık 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 11-19 Aralık 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi”, 21-29 Aralık 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.**, Eskişehir Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün Sınıf Öğretmenlerine yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim programı, "Çocuk ve Gençlik Edebiyatı ve Kavram Analizi", 21-29 Aralık 2006, Eskişehir.

**GÜLTEKİN, A.** "8 Mart Dünya Kadınlar Günü" ile ilgili panelde moderatör olarak görev yapma, 8 mart 2007.

**GÜLTEKİN, A.**, - ORCAN O., 9-13 Nisan 2007 tarihleri arasında III. Sakarya Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Günleri kapsamında düzenlenen "Gülsevin Kırıl'ın *Posta Kutusundan Sihir Çıktı* Kitabına Eleştirel Yaklaşım" konulu söyleşi, 7 Nisan 2007.

**GÜLTEKİN, A.**, - Uyar B.N., 9-13 Nisan 2007 tarihleri arasında III. Sakarya Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Günleri kapsamında düzenlenen "Ayla Çınaroğlu'nun Ben *Babamın Burnundan Düştüm* ve *Babaannemin Gözü Ağrıdı* Öykülerindeki Estetik Anlayış" konulu söyleşi, 7 Nisan 2007.

**GÜLTEKİN, A.**, – ASUTAY Z., 9-13 Nisan 2007 tarihleri arasında III. Sakarya Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Günleri kapsamında düzenlenen "Aytül Akal'ın Masallarında Otoriter ve Antiotoriter Tutumun Analitik Olarak İncelenmesi" konulu söyleşi, 7 Nisan 2007.

**GÜLTEKİN, A.**, 29-30 Eylül 2007 tarihlerinde Eğitim Sen tarafından düzenlenen Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Semineri'nde "Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Eğitimi Neden Gerekli?" konulu konferans.

**GÜLTEKİN, A.**, 12-18 Kasım 2007 tarihlerinde Kültür Bakanlığı tarafından düzenlenen Dünya Çocuk Kitapları Haftası dolayısıyla düzenlenen "Kitapların Büyüsü" konulu konferans.

**GÜLTEKİN, A.**, 05 Mayıs 2008 tarihinde Dumlupınar Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü tarafından düzenlenen "Türkiye'de Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları ve Sorunları" konulu konferans.

**GÜLTEKİN, A.**, "Çocuk ve Gençlerde Okuma Kültürü Oluşturmada Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Eğitiminin Önemi", Ankara Üniversitesi, Avrupa Toplulukları Araştırma ve Uygulama merkezi (ATAUM) tarafından düzenlenen "Çocuk ve Okuma Kültürü" konulu sempozyum, Ankara, 24-25 Mayıs 2008.

**GÜLTEKİN, A.**, "Edebilik ve Görelilik İlkelerine Göre 100 Temel Esere Eleştirel Bir Yaklaşım" Türkiye Eğitim Yayıncıları Derneğinin düzenlediği "100 Temel Eser-Yaklaşım, Uygulamalar ve Öneriler" paneli, 14 Ocak 2009.

**GÜLTEKİN A.** Kanal 26 Televizyon kanalında 24 Haziran 2009 tarihinde yayınlanan ESOGÜ Kültür ve Bilim Saati Programında "Kişilik Gelişiminde Çocuk Kitaplarının Önemi" konulu söyleşi, 2009.

**GÜLTEKİN A.** Kanal 26 Televizyon kanalında 01 Temmuz 2009 tarihinde yayınlanan ESOGÜ Kültür ve Bilim Saati Programında "Türkiye'de Karşılaştırmalı Edebiyat Eğitimi ve Üniversiteler" konulu söyleşi, 2009.

**GÜLTEKİN, A.**, Eğitim-Sen'in 23–24 Ocak 2010 tarihinde düzenlediği Uluslararası Katılımlı Okuma Kültürü “Sorunlar ve Çözümler Sempozyumu, “Türkiye’de Okuma Kültürüne İlişkin Engeller ve Sorunlar”, İstanbul, 24 Ocak 2010.

**GÜLTEKİN, A.**, Boğaziçi Üniversitesi Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü’ nün tarihinde düzenlediği Büyükten Küçüğe Herkesin Sevdiği Yazar Muzaffer İzgü, İstanbul, 04 Şubat 2010.

**GÜLTEKİN, A.**, Kırıkkale Üniversitesi’nde “Karşılaştırmalı Edebiyat’ın dünü, Bugünü ve Geleceği” konulu konferans. Kırıkkale, 26 Nisan 2012.

### **Diğer Yayınlar:**

**GÜLTEKİN, A.** “Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Şiddet Sorunu Üzerine” Evrensel Kültür Dergisi, Mayıs 2005, Sayı 161, S.54–56.

**GÜLTEKİN, A.** “**Bir Kenti ‘Okur’** Yapan Sakarya Valisi Nuri OKUTAN’la **‘Okuyan Şehir Sakarya’ Konulu Söyleşi**” Mavi Ada Dergisi, Temmuz 2006, Sayı 8, S.44–45.

**GÜLTEKİN, A.** “*Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Şiddet Sorunu Üzerine*”, Kuşadası’nda Öykü’ye ve Şiir’e Yolculuk–2, Aralık 2005, SS.292–296.

**GÜLTEKİN, A.** “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Eğitimi Neden Gerekli?”, Varlık Dergisi, Ekim 2006, Sayı 10, S.27–31.

**GÜLTEKİN, A.** “Nuran Turan’dan Gerçek ile Kurgu Arasında Antitotiter Bir Yapıt: Uzaylı Çocuk Ulya Topkapı Sarayında (Tarihe Yolculuk)”, Radikal Kitap Eki, s.27, 25 Nisan 2008.

**GÜLTEKİN, A.** “Evrensel Değerlerin Yeşerdiği Rengârenk Çiçek Bahçesi”, Evrensel Kitap Eki, 2008.

**GÜLTEKİN, A.** Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Eserlerinin Önemi, Kültür Bakanlığı, Ankara