



ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ
Ders Bilgi Formu

DÖNEM	Güz
--------------	-----

DERSİN KODU	121917056	DERSİN ADI	Edebiyatta Akımlar, Topluluklar ve Üslup İncelemeleri I
--------------------	-----------	-------------------	---

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
	2	2	0	3	5	ZORUNLU (X) SEÇMELİ ()	Türkçe
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ							
YARIYIL İÇİ	Faaliyet türü			Sayı		%	
	Ara Sınav			1		30	
	Proje/Ödev						
	Rapor						
Diğer (.....)							
YARIYIL SONU SINAVI			1		70		
ÖNKOŞUL(LAR)/EŞKOŞUL(LAR)			Bu dersin alınabilmesi için Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Karşılaştırmalı Edebiyat Semineri I, Karşılaştırmalı Edebiyat Semineri II Dersleri başarıyla tamamlanmış olmalıdır.				
DERS(KATALOG) İÇERİĞİ			Edebiyatta Akımlar, Topluluklar ve Üslup İncelemeleri I Dersi, Bitirme Tez Dersi yerine açılan dersler arasındadır. Bu ders, yarıyıl başında belirlenen bitirme tez konularının bilimsel araştırma yöntemlerine uygun olarak araştırılıp incelenmesi ve raporlanması ile yürütülmektedir. Dersin içeriği Edebiyat Akımları ile Edebi toplulukların etkinliklerinin tespiti ile sanatçıların belirli akımlar, kuramlar çerçevesinde edebiyat grupları içerisindeki üslup özelliklerinin incelenmesi şeklinde oluşmaktadır.				
DERSİN AMAÇLARI			Bu dersin amacı, Karşılaştırmalı Edebiyat öğrenimi süresi içerisinde başta Türk edebiyatı olmak üzere edebiyat tarihleri üzerine sağlanan bilginin öğrenilen edebiyat ve eleştiri kuramları çerçevesinde mukayeseli incelemelerle işlenebilmesini sağlamaktır.				
ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Metin okuma ve incelemeleri, tahlil ve raporlama				
DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI			Karşılaştırmalı Edebiyat Bitirme Ders grubu içerisinde yer alan bu ders ile önceki yarıyıllarda tamamlanmış olan içeriğin uygulanması imkânı elde edilir. Edebiyat, Eleştiri Kuram ve Yöntemlerine uygun olarak bir yıl boyunca Karşılaştırmalı Edebiyat alanında araştırma ve inceleme imkânı kazanılır. Bilimsel araştırma raporu, Bitirme Tezi olarak hazırlanır. Bu sayede mezuniyet koşulu sağlanmış olur.				
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI			Bu ders ile öğrenci öğrenim süresi boyunca Edebiyat Tarihi, Edebiyat/ Eleştiri Kuram ve Yöntemleri, Disiplinlerarası sahalara üzerine edinilmiş bilgileri özgün çalışmalarda uygulama imkânı kazanılır. Bilgi toplama, inceleme süreçleri boyunca özdisiplin kazanılır. Karşılaştırmalı Edebiyat alanında özgün birer esere sahip olunur. Dersin başarılı olarak tamamlanmasıyla mezuniyet koşulu sağlanmış olur.				
TEMEL/YARDIMCI DERS KİTABI/KİTAPLARI			Aktaş, Şerif (1993), Edebiyatta Üslup ve Problemleri, Akçağ Yayınları, Ankara. Akyüz, Kenan (1995), Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri, İnkılâp Yayınları, İstanbul. Eagleton Terry (2011), Edebiyat Kuramı Giriş, Ayrıntı Yayınları, İstanbul. Eagleton Terry (2012), Edebiyat Olayı, Sel Yayıncılık, İstanbul. Enginün, İnci (2015), Yeni Türk Edebiyatı Tanzimat'tan Cumhuriyet'e, Dergâh Yayınları, İstanbul. Korkmaz, Ramazan vd. (2006), Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, İstanbul. Kılıçer, Yusuf Şerif (1935), Muhtasar Avrupa Edebiyatı Tarihi, Maarif Vekâleti Yayınevi (Devlet Matbaası), İstanbul. Okay, Orhan (2012), Batılılaşma Devri Türk Edebiyatı, Dergâh Yayınları, İstanbul. Yetiş, Kâzım (2003), Belagattan Retoriğe, Kitabevi Yayınları, İstanbul.				
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER							

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Tez konularının belirlenmesi için ilgi alanlarının tartışılması
2	Edebi ilgi alanlarına uygun olarak uygulanacak yöntem veya kuramın belirlenmesi
3	Tez konusunun tespiti
4	Ofis çalışmaları
5	Ofis çalışmaları
6	Ofis çalışmaları
7	Ara Sınav
8	Ara Sınav
9	Ofis çalışmaları
10	Ofis çalışmaları
11	Ofis çalışmaları
12	Ofis çalışmaları
13	Ofis çalışmaları
14	Ofis çalışmaları
15,16	Final Sınavı

Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek		X	
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak	X		
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek			X
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak		X	
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürlerle ilgi uyandırmak	X		
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkanı yaratmak	X		
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkanı tanımak	X		
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak	X		
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek	X		
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak	X		
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek	X		
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek	X		
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak	X		
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek	X		
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek	X		
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak	X		
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak	X		
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek	X		
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkan tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek	X		

1:Az/Yok 2:Orta Seviyede3:Kuvvetli

Diğer Hususlar:

DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:

Öğr. Gör. Gizem KUNDURACI

FORMU HAZIRLAYAN:

Öğr. Gör. Gizem KUNDURACI

Tarih: 23.03.2018

İmza: