



ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ
Ders Bilgi Formu

DÖNEM | **GÜZ**

DERSİN KODU | 121913326 | **DERSİN ADI** | Ortadoğu Kültürü ve Edebiyatı I

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
3	2	0	0	2	3	ZORUNLU () SEÇMELİ (X)	
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ							
YARIYIL İÇİ			Faaliyet türü		Sayı	%	
			Ara Sınav			40	
			Proje/Ödev				
			Rapor				
YARIYIL SONU SINAVI			Diğer (.....)			60	
ÖNKOŞUL(LAR)/EŞKOŞUL(LAR)			yok				
DERS (KATALOG) İÇERİĞİ			Bu derste Türk-Fars ve Arap Edebiyat ve Kültür tarihi örnek metinler üzerinden incelenir				
DERSİN AMAÇLARI			Öğrencilerin, Orta Doğu edebiyatı, kültürü ve toplumları hakkında Türk-Fars ve Arap Edebiyatı aracılığıyla bilgi sahibi olmasını sağlamaktır.				
ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Bilgisayar destekli ve anlatarak öğretme				
DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI			Bu ders öğrencilerin karşılaştırmalı çalışmalar yapmaları için gerekli bilgi ve kültürel birikimi edinmelerini sağlar				
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI			Bu dersin sonunda; Öğrenciler; 1.Klasik Türk-Fars ve Arap edebiyat ve kültür tarihi hakkında bilgi edinir. 2. Ortadoğu edebiyat gelenekleri arasında karşılaştırmalar yapabilir. 3.Ortadoğu edebiyatlarının diğer edebiyatlarla olan etkileşimini değerlendirebilir. 4. Binbir Gece Masalları ve Kelile Dimne gibi masalların dünya edebiyatına etkisi hakkında bilgi sahibi olur.				
TEMEL/YARDIMCI DERS KİTABI/KİTAPLARI			1. Kenan Demirayak (2011),Arap Edebiyatı Tarihi-Osmanlı Dönemi, fenomen Yayıncılık 2. Zebihullah Sada, Çev: Hasan Almas, İran Edebiyat Tarihi 3. Ritter Hellmut (2011), Doğu Mitolojisinin Edebiyata Etkisi, Ayrıntı Yayınları. 4. Goldziher, Ignace (1993), Klasik Arap Literatürü, Ankara: İmaj Yayınları. 5. Allen, Roger (2000), An Introduction to Arabic Literature, Cambridge University Press. 6. Binbir Gece Masalları (2007), İstanbul: Yapı Kredi Yayınları. 7. Sadi Şirazi çev: Hicabi Kırlangıç, Bostan 8. Ahmet Kartal, Türk-Fars Edebi İlişkileri Hakikate Düşen Gölge				
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER			Power Point , Bilgisayar				

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Ortadoğu Ülkeleri ve edebiyatları hakkında giriş
2	Ortadoğu’da konuşulan başlıca diller, Sami Diller ve Arapça Arap toplumları ve kültürleri
3	Ortadoğu’da konuşulan başlıca diller, Hint Avrupa Dilleri, Farsça, Fars toplumları ve kültürleri
4	Ortadoğu’da fâbl geleneği
5	Firdevsi ve “Şehnamesi, Dedekorkut destanları
6	Kelile ve Dimne ve doğu hikaye geleneğindeki yeri
7	Vize Sınavı
8	Vize Sınavı
9	El-Cahiz ve Cimriler Kitabı
10	Feriduddin Attar ve “Mantıku’t-Tayr”
11	Ömer Hayam ve Rübaileri
12	Binbir Gece Masalları
13	Binbir Gece Masalları ve Türk Masalları
14	Sadi Şirazi, “Gülistan” ve “Bostan”
15,16	Final

Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek	x		
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak		x	
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek			x
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak	x		
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürlere ilgi uyandırmak	x		
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkanı yaratmak	x		
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkanı tanımak			x
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak		x	
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek		x	
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak	x		
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek			x
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek	x		
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak	x		
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek	x		
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek			x
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak			x
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak			x
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek			x
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkan tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek	x		

1:Az/Yok 2:Orta Seviyede 3:Kuvvetli

Diğer Hususlar:

DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:

Dr. Öğr. Üy. Ferzane Devletabadi

FORMU HAZIRLAYAN:

Dr. Öğr. Üy. Ferzane Devletabadi

Tarih:

İmza: