



**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**  
**KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ**  
**Ders Bilgi Formu**

**DÖNEM** | **GÜZ**

**DERSİN KODU** | 121913300 | **DERSİN ADI** | Şiirin Tarihsel Gelişimi

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ		
3	2	0	0	2	4	ZORUNLU (x ) SEÇMELİ ( )	Türkçe		
<b>DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ</b>									
YARIYIL İÇİ		Faaliyet türü		Sayı		%			
		Ara Sınav				40			
		Proje/Ödev							
		Rapor							
Diğer (.....)									
YARIYIL SONU SINAVI						60			
ÖNKOŞUL(LAR)/EŞKOŞUL(LAR)		Yok							
DERS (KATALOG) İÇERİĞİ		Şiirin tarihsel gelişim süreci ve içeriği hakkında bilgilendirmek							
DERSİN AMAÇLARI		Bu derste Türk ve diğer edebiyatlarda şiirin değişme ve gelişmesini sağlayan en büyük etkenler olan sanatlar ve bunlarla ilişkin kuralların incelenmesi hedeflenmiştir.							
ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ		Anlatarak Öğretme							
DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI		Karşılaştırmalı inceleme yapabilmek için farklı edebiyatlarda şiirin tarih içerisinde gelişmesini izleyebilmek							
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI		Bu dersin sonunda öğrenciler: Türk ve dünya edebiyatlarında ölçüler ve uyakları bilir. Klasik, halk ve yeni şiirlerde nazım biçimlerini ve türlerini bilir. Türk ve dünya edebiyatlarında söz sanatlarını bilir. Türk ve dünya edebiyatlarında şiirin gelişim çizgisini göz önüne alarak kurallar ve ölçüleri bilir.							
TEMEL/YARDIMCI DERS KİTABI/KİTAPLARI		1. Modern Türk Şiiri, Ali İhsan Kolcu 2. Örneklerle Türk Şiir Bilgisi, Cem Dilçin 3. Cumhuriyet Döneminden bugüne Örneklerle Şiir, Doğan Aksan 4. Metin Tahlillerine Giriş, İsmail Çetişli 5. Şiirin Ortak Paydası (Kuram ve Çözümlemeleri), Mehmet Yalçın 6. Tanzimat'tan Bugüne Yeni Türk Edebiyatı Şiir Çözümlemeleri, Murullah Çetin-Ramazan Gülendamlı-Mehmet Narlı 7. Modern Türk Şiirinde Fransız Etkileri, Kemal Özmen 8. Klasik Dönem Türk Şiiri İncelemeleri, Adnan Karaismailoğlu 9. Şiir İncelemeleri, Ahmet Kabaklı 10. Başlangıçtan Bugüne Dünya Şiir Antolojisi, Hüseyin Karakan							
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER		Power Point, Bilgisayar							

**DERSİN HAFTALIK PLANI**

HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Şiir kavramının değişik dillerdeki tanımı, özellikleri ve insan hayatındaki yeri
2	Şiir ve dünya edebiyatındaki şiirin yeri
3	Doğu edebiyatında Şiir türleri ve özellikleri
4	Batı edebiyatında şiir türleri ve özellikleri
5	19. yüzyıldan önce ve sonra şiir (içerik-biçim özellikleri)
6	Şiirde ses ve uyak Şiirde ölçü (Aruz, hece kalıpları)
7	Şiirde biçim (Sone, tryole, çapraz uyak, sarma uyak)
8	Şiirde söz sanatları ( İstiare, mecaz, teşbih...)
9	Şiirde dil ve dilin nitelikleri
10	Ara Sınav- Şiirde çağrışımlar ve anlamlar
11	Şiirde duygu ve kalıcılık
12	Şiirde üslup
13	Şiir dilinde sapmalar
14	Sunulan bilgiler örnek şiirlerle gösterilir
15,16	Final

**Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri**

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek	x		
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak	x		
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek			x
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak	x		
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürlerle ilgi uyandırmak		x	
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkanı yaratmak		x	
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkanı tanımak			x
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak			x
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek	x		
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak		x	
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek			x
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek			x
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak			x
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek	x		
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek			x
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak			x
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak			x
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek			x
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkan tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek			x

1:Az/Yok 2:Orta Seviyede 3:Kuvvetli

**Diğer Hususlar:**

<b>DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:</b>	<b>Dr. Öğr. Üy. Ferzane Devletabadi</b>
<b>FORMU HAZIRLAYAN:</b>	<b>Dr. Öğr. Üy. Ferzane Devletabadi</b>
<b>Tarih:</b>	<b>İmza:</b>

