 ESOGÜ Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü Ders Bilgi Formu

|  |  |
| --- | --- |
| DÖNEM |  GÜZ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN KODU** | 121917050 | **DERSİN ADI** |  FARSÇA VII |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **YARIYIL** | **HAFTALIK DERS SAATİ** | **DERSİN** |
| **Teorik** | **Uygulama** | **Laboratuar** | **Kredisi** | **AKTS** | **TÜRÜ** | **DİLİ** |
| 7 | 2 | 0 | 0 | 2 | 3 | ZORUNLU ( ) SEÇMELİ ( X ) | Farsça |
| **DERSİN KATEGORİSİ** |
| Genel Edebiyat | Yabancı Dil | Karşılaştırmalı Edebiyat | Sosyal Bilim |
|  | X |   |  |
| **DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ** |
| **YARIYIL İÇİ** | Faaliyet türü | Sayı | % |
| I. Ara Sınav |  1 |  25 |
| II. Ara Sınav |  1 | 25 |
| Kısa Sınav |  |   |
| Ödev |   |   |
| Proje |   |   |
| Rapor |  |  |
| Diğer (………) |  |  |
| **YARIYIL SONU SINAVI** |  |  1 | 50  |
| **VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)** |   |
| **DERSİN KISA İÇERİĞİ** |  Fars dilini öğretmek |
| **DERSİN AMAÇLARI** |  Bu derste Fars dilinin alfabesi ve gramerinin öğretilmesi hedeflenmiştir. |
| **DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI** |  Karşılaştırmalı araştırma yapabilmek için doğu dillerinden olan Fars dili ve edebiyatını izleyebilmek. |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI** |  Bu dersin sonunda-Öğrenciler Fars alfabesini öğrenir-Fars dili gramerini öğrenir-Fars ve Türk dili gramerini karşılaştırma yeteneğine sahip olurFars Edebiyatından metinleri inceleyerek Türk edebiyatı metinleriyle karşılaştırma yeteneğine sahip olur. |
| **TEMEL DERS KİTABI** |  Persian Language, Ahmad Saffar Moqaddam |
| **YARDIMCI KAYNAKLAR** |  Farsça Dilbilgisi, Mürsel Öztürk; Farsça Öğreniminin Kolay Yolu, Asuman Gökhan, Ahad Emirçupani; Çözümlü Farsça Metinler, Mehmet Kanar; Farsça DiLbilgisi, Nimet Yıldırım. |
| **DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER** |   |

|  |
| --- |
| **DERSİN HAFTALIK PLANI** |
| HAFTA | İŞLENEN KONULAR |
| 1 |  Mastar ve mastar çeşitleri |
| 2 | Yardımcı filler est – bud – şud- |
| 3 |  Basit fiiller |
| 4 | Ara Sınav |
| 5 |  Nesnelere göre filler |
| 6 |  Öznelere göre fiiller |
| 7 |  Fiil kökler ve çeşitleri |
| 8 |  Fiil çekimleri Geçmiş zaman |
| 9 |  Ara Sınav- Fiil çekimleri Şimdiki zaman |
| 10 |  Fiil çekimleri miş’li geçmiş zaman hikayesi |
| 11 |  İsteğin hikayesi |
| 12 |  uygulama |
| 13 |  uygulama |
| 14 |  uygulama |
| 15,16 |  Final |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI**  | 3 | 2 | 1 |
| 1 | Karşılaştırmalı edebiyat bilimi ile ilgili yeterli bilgi birikimi; bu alandaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri edinme.  |   |   |  |
| 2 | Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma becerileri ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme becerisi. |   |  |  |
| 3 | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci. |  |   |   |
| 4 | Alana yönelik bilgilerin ediniminde datashow ve workshopların uygulanması.  |   |   |   |
| 5 | Alana ait kaynaklara ulaşılmasında yabancı dil etkinliğinin arttırılması.  |  |   |   |
| 6 | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi. |  |  |   |
| 7 | Farklı uluslara ait edebi metinlerin incelenmesi ve bu metinlerden hareketle farklı kültürlerin tanınması ve kültürlerarasılık kavramının işlenmesi.  |   |  |   |
| 8 | Türk ve dünya edebiyatına yönelik dökümanların takibinin sağlanması.  |   |   |  |
| 9 | Türk ve dünya edebiyatlarına ait edebi eserlerin karşılaştırmalı olarak incelenmesini sağlamak. |  |   |  |
| 10 | Karşılaştırmalı edebiyat bilimi ve yan disiplinler ile ilgili bilgi edinimi.  |  |   |   |
| 11 | Eleştirel bakış açısının kazandırılması.  |   |   |   |
| 1:Hiç Katkısı Yok. 2:Kısmen Katkısı Var. 3:Tam Katkısı Var. |

Dersin Öğretim Üyesi:

İmza: Tarih: